

## PITSIKESKUS EMELIA

### TOIMINTASUUNNITELMA 2016

#### 1. Jäsenhankinta

Jokainen Emelia ry:n toiminnasta kiinnostunut voi hakeutua yhdistyksen jäseneksi. Erilaisia yhteisöjä haetaan vähintäänkin yhteistyökumppaneiksi. Kohdistetaan jäsenhankintaa Turun yliopiston opettajankoulutuslaitoksen Rauman yksikön käsityön aineenopettajaopiskelijoihin. Tarjotaan opiskelijajäsenille ensimmäinen vuosi alennetulla hinnalla, jonka jälkeen jäsenmaksu on sama kuin muilla.

#### 2. Varainhankinta

Toiminnan rahoittamiseksi kerätään vuosittain jäsen- ja osallistumismaksuja, minkä lisäksi yhdistys järjestää tapahtumia ja arpajaisia, myy pitsiin liittyviä tuotteita ja ottaa vastaan lahjoituksia ja toiminta-avustuksia. Vuosittaiset liittymis- ja jäsenmaksut vahvistetaan vuosikokouksessa. Tapahtumien osallistumismaksujen suuruudesta päättää Emelia ry:n hallitus. Yksittäisiin kehityshankkeisiin haetaan apurahoja sekä julkaisu- ja kilpailutoimintaan sekä tapahtumien järjestämiseen yrityssponsorien tukea.

#### 3. Näyttelytoiminta

Näyttely järjestetään Pitsiviikolla 23.7.–31.7.2016 yhteistyössä Rauman kulttuuritoimen kanssa Posellissa. Näyttelyn koostaa vuoden nyplääjä 2015 Pirjo Narkko.

Toisen osan näyttelystä muodostavat:

- Parpansalin teoksen "Pilvilinnanväylä" luomisesta tehty dokumentointi
- Kanadalaisen Veronika Irvinen tietokoneella toteutetut pitsipohjien mallit.
- Itsenäisyyspäivänä 2015 Linnan juhlassa nähdyt 2 pitsisomisteista pukua.

Näyttelyjen avajaisia vietetään Pitsiviikon avajaispäivänä, lauantaina 23.7.2016 klo 12.00 Posellissa. Samalla julkistetaan 2016 **Vuoden nyplääjä - arvonimen saaja**.

#### 4. Kilpailut

**Suomen nopein nyplääjä** -kilpailu järjestetään 15. kerran aikarajoitettuna 30 minuutin kisana Marelan sisäpihalla Pitsiviikon perjantaina 29.7.2016 klo 14.00. Lajina on totutusti kuuden parin uddi.

#### 5. Tapahtumat

Pitsiviikon 2016 ensimmäisenä sunnuntaina 24.7.2016 klo 10–12 vietetään Posellissa perinteinen Thellan kahvihetki, jonne jokainen nyplääjä on tervetullut tyynynsä kanssa nypläämään. Nypläämään tulevat henkilöt saavat pullakahvit Emelian piikkiin.

Osallistutaan Pitsiseminaarin järjestämiseen yhteistyössä Rauman museon kanssa.

## 6. Koulutus

**Lasten ja nuorten nypläystoiminta** jatkuu ympärivuotiselta pohjalta **Pyynpään** alakoulun tiloissa. Opettajina jatkavat Heli Laine ja Tarmo Thorström.

## 7. Tiedotus

Tiedottaminen hoidetaan vähintään kahdesti vuodessa ilmestyvällä **jäsenkirjeellä**. Toiminnasta kerrotaan säännöllisesti myös **Pitsipostissa**. Yhdistyksen verkkosivuja ([www.emelia.fi](http://www.emelia.fi)) täydennetään.

## 8. Markkinointi, tuotekehitys ja suhdetoiminta

Pitsin ilmeen modernisoiminen ja saattaminen nuoremman sukupolven kiinnostuksen kohteeksi on kunnianhimoinen tehtävämme. Erityistä huomiota tullaan kiinnittämään Emelian nimeä kantavien tuotteiden visuaaliseen ilmeeseen.

Emelia ry osallistuu paikkakunnalla oleviin valtakunnallisiin tapahtumiin tuotteiden myynnillä ja työnäytöksin. Museokaupassa Vanhalla Raatihuoneella on Emelia ry:n tuotteita ympäri vuoden saatavissa. Myytävien tuotteiden valikoimaa uudistetaan harkiten.

## 9. Yhteistyö

Yhteistyötä tehdään laaja-alaisesti ja monipuolisesti niin suomalaisten pitsiyhdistysten, Käsi- ja taideteollisuusliiton, Tekstiilikulttuuriseuran, Tekstiiliopettajaliiton, käsi- ja taideteollisuusoppilaitosten kuin myös OIDFAn, pohjoismaisten ja muiden Euroopan maiden pitsikeskusten, museoiden, kulttuurilaitosten ja eri alojen asiantuntijoiden ja tutkijoiden kanssa. Yhteistyötä liike-elämän ja käsityönopeettajiksi opiskelevien kanssa pyritään kehittämään.

Taiteilijavierasohjelma RaumArs tuo taiteilijoita Raumalle. Kehitetään yhteistyötä RaumArsin kanssa pitsiä käsittelevien taideprojektien osalta.

## 10. Julkaisutoiminta

Jatketaan internetissä toimivan avoimen pitsitietosanakirja PitsiWikin ylläpitoa ja kehittämistä.